**СИЛЛАБУС**

**2024-2025 оқу жылының күзгі семестрі**

**«8D02213 - Еуразия археологиясы» білім беру бағдарламасы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Пәннің ID және атауы**  | **Білім алушының өзіндік жұмысын** **(ДӨЖ)** | **Кредиттер саны** | **Кредит-тердің****жалпы** **саны** | **Оқытушының жетекшілігімен білім алушының өзіндік жұмысы** **(ОДӨЖ)** |
| **Дәрістер (Д)** | **Семинар сабақтар (СС)** | **Зерт. сабақтар (ЗС)** |
| **97596**Ежелгі технологиялар мәдениет феномені ретінде | 5 | 15 | 30 | - | 3 | 5 |
| **ПӘН ТУРАЛЫ АКАДЕМИЯЛЫҚ АҚПАРАТ** |
| **Оқыту түрі** | **Циклы,** **компоненті** | **Дәріс түрлері** | **Семинар сабақтарының түрлері** | **Қорытынды бақылаудың түрі мен платфомасы** |
| Оффлайн |  |  |  | Оффлайн жазбаша |
| **Дәріскер (лер)** | Ақымбек Ералы Шардарбекұлы |
| **e-mail:** | eralyakymbek@gmail.com  |
| **Телефоны:** | +77015707240 |
| **Ассистент (тер)** | Ақымбек Ералы Шардарбекұлы |
| **e-mail:** | eralyakymbek@gmail.com  |
| **Телефоны:** | +77015707240 |
| **ПӘННІҢ АКАДЕМИЯЛЫҚ ПРЕЗЕНТАЦИЯСЫ**   |
| **Пәннің мақсаты** | **Оқытудан күтілетін нәтижелер (ОН)\***Пәнді оқыту нәтижесінде білім алушы қабілетті болады: | **ОН қол жеткізу индикаторлары (ЖИ)** |
| Пәннің мақсаты - сабақтас ғылымдар мен цифрлық технологиялардың әдіснамасын қолдану дағдыларын қалыптастыру.Курста: жалпы ғылыми әдістерді, жаратылыстану, гуманитарлық, әлеуметтік ғылымдар әдіснамаларын қолдану қарастырылады. | 1. **ОН 1** (когнтивті) ежелгі технологиялар мен технологиялық процестердің дамуын бағалау | **1.1** – ежелгі технологияның даму тарихын білу  |
| **1.2** – ежелгі технологиялық процестер мен оны зерттеу әдістерін білу |
| **1.3. –** ежелгі технологияның адамзат мәдениетіне әсерін білу |
| 2. **ОН 2** (функционалды) ежелгі технологияларды зерттеу әдіснамасын әзірлеу | **2.1** – ежелгі технологияға қатысты ғылыми білім мен методологиялық зерттеулерді қолдану |
| **2.2** – технологияға қатысты терминологияға дұрыс талдау |
| **2.3** – ежелгі өндірістің түрлері және олардың ерекшеліктерін білу |
| 3. **ОН 3** (функционалды) ежелгі өндірісті ғылыми қайта құруды жүргізу | **3.1** – ежелгі технологияларды ғылыми және көркем сипаттау |
| **3.2** – ежелгі мәдениеттерді зерттеу барысында ғылыми пікір білдіру  |
| **3.3** – өз көзқарасын дәлелдеп, нақты ғылыми тұжырымдар жинақтау |
| 4. **ОН 4** (жүйелік) ғылыми жарияланымдар дайындау, ежелгі технологиялар (керамика, сүйек, үй құрылысы, тас және т.б.) туралы аналитикалық және ақпараттық шолулар әзірлеу | **4.1** – тапсырмаларды орындау барысында топпен жұмыс жасауды ұйымдастыру |
| **4.2** – коммуникативті қабілетті дамыту |
| **4.3** – ежелгі технологияларды эксперименталды тұрғыдан қарау |
| 5. **ОН 5** (жүйелік) әртүрлі тарихи-мәдени кезеңдердегі ескерткіштерді анықтауда ғылыми-зерттеу жұмыстарын жүргізуге қабілетті болу | **5.1** - орындалған тапсырмаларға объективті баға беру |
| **5.2** – топтағы көшбасшылық қасиетті қабылдай білуге дайын болу |
| **5.3** – кәсіби дамудың жаңа бағыттарын болжау |
| **Пререквизиттер**  | Әлемдік археологияның заманауи мәселелері |
| **Постреквизиттер** | Эмпирикалық, теориялық, компаративті және тәжірибелік археологиядағы пәнаралық әдістер |
| **Оқу ресурстары** | **Әдебиет:** негізгі, қосымша. 1. Байпаков К.М., Таймагамбетов Ж.К., Жумаганбетов Т. Археология Казахстана. Учебное пособие. – Алматы: «РИК», 20182. Зайцев Г.Н., Федюкин В.К., Атрошенко С.А. История техники и технологий: Учебник для вузов. – СПб.: Политехника, 2007. – 416 с.: ил.3. Носков Ф.М. и др. История науки о материалах и технологиях. Учеб. пособие. — Красноярск: Сиб. федер. ун-т, 2016. – 412 с.4. Кнорринг В.Г. История и методология науки и техники. Информационная сфера человеческой деятельности с древнейших времен до начала XVI века. Учебное пособие. — СПб. : Изд-во Политехнического ун-та, 2013. – 352 с.5. Мартынов А.И. Археология. Учебник/А. И. Мартынов. – 5-е изд., перераб. – М.: Высш. шк., 2005. – 447 с.Іргелі еңбектер:1. Бегичева В. Загадки древних технологий. – М.: Издательство: Вече, 2006 г. – 352 с.2. Томас Дерри, Тревор Уильямс. Краткая история технологий. Идеи, процессы и устройства, при помощи которых человек изменяет окружающую среду с древностидо наших дней / Т. Дерри. – Перевод, ЗАО «Центрполиграф», 2019. **Ресурстар:** Microsoft Office Word**Зерттеушілік инфрақұрылымы**1. Ғылым Ордасы, Ә.Х. Марғұлан атындағы Археология институты2. Археологиялық технология зертханасы, Зооархеология зертханасы**Мәліметтердің кәсіби ғылыми базасы** 1. интернет және сандық фотосуреттер2**.** археологиялық ескерткіштердің туристік маршруты**Интернет-ресурстар** 1. univer.kaznu.kz. 2. faraibi\_univesity3. <http://elibrary.kaznu.kz/ru> |

|  |  |
| --- | --- |
| **Пәннің** **академиялық** **саясаты**  | Пәннің академиялық саясаты әл-Фараби атындағы ҚазҰУ-дың Академиялық саясатымен және академиялық адалдық Саясатымен айқындалады. Құжаттар Univer ИЖ басты бетінде қолжетімді.**Ғылым мен білімнің интеграциясы.** Студенттердің, магистранттардың және докторанттардың ғылыми-зерттеу жұмысы – бұл оқу үдерісінің тереңдетілуі. Ол тікелей кафедраларда, зертханаларда, университеттің ғылыми және жобалау бөлімшелерінде, студенттік ғылыми-техникалық бірлестіктерінде ұйымдастырылады. Білім берудің барлық деңгейлеріндегі білім алушылардың өзіндік жұмысы заманауи ғылыми-зерттеу және ақпараттық технологияларды қолдана отырып, жаңа білім алу негізінде зерттеу дағдылары мен құзыреттіліктерін дамытуға бағытталған. Зерттеу университетінің оқытушысы ғылыми-зерттеу қызметінің нәтижелерін дәрістер мен семинарлық (практикалық) сабақтар, зертханалық сабақтар тақырыбында, силлабустарда көрініс табатын және оқу сабақтары мен тапсырмалар тақырыптарының өзектілігіне жауап беретін ОБӨЗ, БӨЗ тапсырмаларына біріктіреді.**Сабаққа қатысуы.** Әр тапсырманың мерзімі пән мазмұнын іске асыру күнтізбесінде (кестесінде) көрсетілген. Мерзімдерді сақтамау баллдардың жоғалуына әкеледі.**Академиялық адалдық.** Практикалық/зертханалық сабақтар, БӨЖ білім алушының дербестігін, сыни ойлауын, шығармашылығын дамытады. Плагиат, жалғандық, шпаргалка пайдалану, тапсырмаларды орындаудың барлық кезеңдерінде көшіруге жол берілмейді. Теориялық оқыту кезеңінде және емтихандарда академиялық адалдықты сақтау негізгі саясаттардан басқа «Қорытынды бақылауды жүргізу Ережелері», «Ағымдағы оқу жылының күзгі/көктемгі семестрінің қорытынды бақылауын жүргізуге арналған Нұсқаулықтары», «Білім алушылардың тестілік құжаттарының көшіріліп алынуын тексеру туралы Ережесі» тәрізді құжаттармен регламенттеледі.**Инклюзивті білім берудің негізгі принциптері.** Университеттің білім беру ортасы гендерлік, нәсілдік/этникалық тегіне, діни сенімдеріне, әлеуметтік-экономикалық мәртебесіне, студенттің физикалық денсаулығына және т.б. қарамастан, оқытушы тарапынан барлық білім алушыларға және білім алушылардың бір-біріне әрқашан қолдау мен тең қарым-қатынас болатын қауіпсіз орын ретінде ойластырылған. Барлық адамдар құрдастары мен курстастарының қолдауы мен достығына мұқтаж. Барлық студенттер үшін жетістікке жету, мүмкін емес нәрселерден гөрі не істей алатындығы болып табылады. Әртүрлілік өмірдің барлық жақтарын күшейтеді.Барлық білім алушылар, әсіресе мүмкіндігі шектеулі жандар, телефон/e-mail *eraly\_a@mail.ru* немесе MS Teams-тегі бейне байланыс арқылы жиналысқа тұрақты сілтеме жасаңыз кеңестік көмек ала алады.**MOOC интеграциясы (massive openlline course). MOOC-**тың пәнге интеграциялануы жағдайында барлық білім алушылар **MOOC-**қа тіркелуі қажет. **MOOC** модульдерінің өту мерзімі пәнді оқу кестесіне сәйкес қатаң сақталуы керек.**Назар салыңыз!** Әр тапсырманың мерзімі пәннің мазмұнын іске асыру күнтізбесінде (кестесінде) көрсетілген, сондай-ақ **MOOC-**та көрсетілген. Мерзімдерді сақтамау баллдардың жоғалуына әкеледі. |
| **БІЛІМ БЕРУ, БІЛІМ АЛУ ЖӘНЕ БАҒАЛАНУ ТУРАЛЫ АҚПАРАТ** |
| **Оқу жетістіктерін есептеудің баллдық-рейтингтік** **әріптік бағалау жүйесі**  | **Бағалау әдістері**  |
| **Баға**  | **Баллдардың сандық баламасы** | **% мәндегі баллдар**  | **Дәстүрлі жүйедегі баға** | **Критериалды бағалау** –айқын әзірленген критерийлер негізінде оқытудың нақты қол жеткізілген нәтижелерін оқытудан күтілетін нәтижелерімен ара салмақтық процесі. Формативті және жиынтық бағалауға негізделген.**Формативті бағалау** – күнделікті оқу қызметі барысында жүргізілетін бағалау түрі. Ағымдағы көрсеткіш болып табылады. Білім алушы мен оқытушы арасындағы жедел өзара байланысты қамтамасыз етеді. Білім алушының мүмкіндіктерін айқындауға, қиындықтарды анықтауға, ең жақсы нәтижелерге қол жеткізуге көмектесуге, оқытушының білім беру процесін уақтылы түзетуге мүмкіндік береді. Дәрістер, семинарлар, практикалық сабақтар (пікірталастар, викториналар, жарыссөздер, дөңгелек үстелдер, зертханалық жұмыстар және т.б.) кезінде тапсырмалардың орындалуы, аудиториядағы жұмыс белсенділігі бағаланады. Алынған білім мен құзыреттілік бағаланады.**Жиынтық бағалау –** пән бағдарламасына сәйкес бөлімді зерделеу аяқталғаннан кейін жүргізілетін бағалау түрі. БӨЖ орындаған кезде семестр ішінде 3-4 рет өткізіледі. Бұл оқытудан күтілетін нәтижелерін игеруді дескрипторлармен арақатынаста бағалау. Белгілі бір кезеңдегі пәнді меңгеру деңгейін анықтауға және тіркеуге мүмкіндік береді. Оқу нәтижелері бағаланады. |
| A | 4,0 | 95-100 | Өте жақсы |
| A- | 3,67 | 90-94 |
| B+ | 3,33 | 85-89 | Жақсы  |
| B | 3,0 | 80-84 | **Формативті және жиынтық бағалау** | **% мәндегі баллдар**  |
| B- | 2,67 | 75-79 | Дәрістердегі белсенділік | 5 |
| C+ | 2,33 | 70-74 | Практикалық сабақтарда жұмыс істеуі | 20 |
| C | 2,0 | 65-69 | Қанағаттанарлық  | Өзіндік жұмысы  | 25 |
| C- | 1,67 | 60-64 | Жобалық және шығармашылық қызметі | 10 |
| D+ | 1,33 | 55-59 | Қанағаттанарлықсыз  | Қорытынды бақылау (емтихан)  | 40 |
| D | 1,0 | 50-54 | ЖИЫНТЫҒЫ  | 100  |
| **Оқу курсының мазмұнын іске асыру күнтізбесі (кестесі). Оқытудың және білім берудің әдістері.** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Аптасы** | **Тақырып атауы** | **Сағат саны** | **Макс.****балл** |
| 1 | **Д 1.** «Ежелгі технологиялар мәдениет феномені ретінде» пәнінің мақсаты мен міндеттері. | 1 |  |
| **СС 1.** Ежелгі технологиялардың тарихы | 2 | **5** |
| 2 | **Д 2.** Техника мен технологиялардың негізгі ұғымдары мен анықтамалары | 1 |  |
| **СС 2.** Ежелгі технология және мәдениет  | 2 | **5** |
| **ОДӨЖ 1. ДӨЗ 1** Ежелгі әлем технологиясы |  | **15** |
| 3 | **Д 3.** Ежелгі қоғамдардың дамуы мен өрлеуі: жалпы заңдылықтары мен аймақтық ерекшеліктер | 1 |  |
| **СС 3.** Ежелгі қоғамның дамуының алғышарттары | 2 | **6** |
| **ДӨЖ 1.** Ежелгі технологияның адамзат тарихындағы рөлі |  | **15** |
| 4 | **Д 4.** Технологиялық прогрестің дамуы және өркениет тарихының кезеңдері | 1 |  |
| **СС 4.** Технологиялардың дамуының бастауы және адамзат қоғамында алатын рөлі | 2 | **6** |
| 5 | **Д 5.** Алғашқы өндіріс техникасы мен технологияның дамуы | 1 |  |
| **СС 5.** Алғашқы құралдар мен тас өндеу технологиясы | 2 | **6** |
| 6 | **Д 6.** Кремний өндіру өндірісінің дамуы | 1 |  |
| **СС 6.** Кремний өндіру және кремний өңдеу ескерткіштерін зерттеу тарихы | 2 | **6** |
| **ОДӨЖ 2. ДӨЗ 2** орындау бойынша кеңестер |  | **15** |
| 7 | **Д 7.** Алғашқы қоғам дәуіріндегі талшықты заттарды өндеу. Иіру және тоқу | 1 |  |
| **СС 7.** Жануарлардың жүнін өндеу және киім тоқу технологиясы | 2 | **6** |
| **ДӨЖ 2.** Ежелгі технологияның мәдениет дамуына қосқан үлесі |  | **15** |
| **Аралық бақылау 1** | **100** |
| 8 | **Д 8.** Ағашты және ағаштың қабығын өңдеу | 1 |  |
| **СС 8.** Ағаш өңдеу технологиясы  | 2 | **5** |
| 9 | **Д 9.** Тері өңдеу және былғары технологиясы | 1 |  |
| **СС 9.** Тері өңдеудің адамзат тарихында алатын рөлі | 2 | **5** |
| **ДӨЖ 3.** Қоланы игеру технологиясы |  | **10** |
| 10 | **Д 10.** Ежелгі керамика өндірісі | 1 |  |
| **СС 10.** Керамика жасаудың ежелгі технологиясы  | 2 | **5** |
| **ОДӨЖ 4. ДӨЗ 4** Коллоквиум. Ежелгі технологияның даму тарихы |  | **10** |
| 11 | **Д 11.** Қоланы алу және өндеу технологиясы | 1 |  |
| **СС 11.** Палеоэкономиканың бастауы | 2 | **5** |
| 12 | **Д 12.** Ежелгі дәуірдегі металл өңдеу | 1 |  |
| **СС 12.** Металл өңдіру технологиясы | 2 | **5** |
| **ДӨЖ 4.** Экономиканың бастауы: ежелгі технология |  | **10** |
| 13 | **Д 13.** Ежелгі материалдардың құрамы мен технологиясы | 1 |  |
| **СЗ 13.** Бұйымдарды талдау, құрылымын талдау | 2 | **5** |
| **ОДӨЖ 5. ДӨЗ 5** Ежелгі Шығыс технологиясы |  | **15** |
| 14 | **Д 14.** Ежелгі технологияны эксперименттік модельдеу | 1 |  |
| **СС 14.** Эксперименттік зерттеулердің рөлі | 2 | **5** |
| **ДӨЖ 5.** Мәдениеттің қалыптасуындағы технологиялық жетістіктер |  | **15** |
| **15** | **Д 15.** Мәдениет және өркениет | 1 |  |
| **СС 15.** Мәдениет дамуындағы ежелгі технологиялар | 2 | **5** |
| **Аралық бақылау 2** | **100** |
| **Қорытынды бақылау (емтихан)** | **100** |
| **Пән үшін жиынтығы**  | **300** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерий/балл** | **ДЕСКРИПТОРЛАР** |
| **«Өте жақсы»**   | **«Жақсы»**   | **«Қанағаттанарлық»** | **«Қанағаттанарлықсыз»**   |
| **90–100% (27-30 балл)** | **70–89% (21-26 балл)** | **50–69% (15-20 балл)** | **25–49% (8-14 балл)** | **0–24% (0-7 балл)** |
| **Курстың теориясы мен тұжырымдамасын білу және түсіну** | "Өте жақсы" деген баға ашық аспан астындағы музейдің пайда болу себептерін түсіндіріп. ашық аспан астындағы музейдің ерекшелігін саралап, аудиторияда өткен сабақты толық меңгеріп, терең ғылыми тұжырым жасап, үш сұрақтың толық жауап жазу. | "Жақсы" деген баға барлық жауап толық, бірақ кейбір мәселелер қамтылмаған, ашық аспан астындағы музейдің экспозиция ерекшелігі көрсетілмеген, материалды ұсынудың логикасы мен дәйектілігінде қате жіберілген. Жауапта стилистикалық қателіктердің болуы, терминдердің дұрыс қолданылмауы мүмкін. | "Қанағаттанарлық" деген баға билетте ұсынылған сұрақтардың толық емес жариялануын қамтитын жауап үшін қойылады, негізгі ерекшеліктерді, үстіртін дәлелдейді, материалды ұсынудың логикасы мен дәйектілігінің бұзылуына жол береді, сұрақтардың мазмұнын ашпайды. | Қойылған сұрақтарға дұрыс жауап жазбай, қате дәлелдеу, дұрыс емес қорытынды жасау. | Негізгі ұғымдарды, теорияларды білмеу. Қорытынды бақылау жүргізу қағидаларын бұзу. |
| **Таңдалған әдістеме мен технологияны нақты практикалық тапсырмаларға қолдану** | Ашық аспан астындағы музейге қатысты сұрақтарды толық орындау, қойылған сұрақтардың мазмұнын ашу, курстың практикалық мәселелерін шешу. | Оқу тапсырмасын ішінара орындау, курстың практикалық міндеттерін толық аша алмау, ғылыми тұжырымдарды дұрыс жеткізе алмау. | Негізгі дереккөздерге тиісті және орынды сілтемелер беріледі. практикалық Ұсынымдар маңыздылау емес, мұқият талдауға негізделмеген және таяз. Дәлелдер үстіртін қолданылады. | Тапсырманы шешудің ұтымсыз әдісі қолданылған, сұрақтар жалпылама жазылған, зерттеулерді аз немесе мүлдем қолданбаған, нормадан асатын қателіктер мен кемшіліктер бар. | Сұрақпен жауаптың мазмұны сәйкес келмейді. Практикалық ұсынымдар мүлдем жоқ немесе өте төмен сапада. Қорытынды бақылау жүргізу қағидаларын бұзу. |
| **Таңдалған әдістеменің ұсынылған практикалық тапсырмаға қолданылуын бағалау және талдау, алынған нәтиженің негіздемесі** | Оқу тапсырмасын толық орындап, қойылған сұраққа жан-жақты, дәлелді жауап беру, курстың практикалық мәселелерін шешу.Музейлік терминдерді қолдану, ғылыми тұжырымдар жасау. | Тұжырымдамалық материалды пайдалануда 3-4 дәлсіздікке, жалпылау мен тұжырымдардағы кішігірім қателіктерге жол беріледі, бұл тапсырманың жалпы деңгейіне әсер етпейді. | Негізделген ғылыми ережелердің қолданылуы туралы тұжырымдар нақты емес және нәтижесіз, стилистикалық және грамматикалық қателіктер, сондай-ақ практикалық шешімнің нәтижелерін өңдеуде дәлсіздіктердің болуы. | Тапсырма өрескел қателіктермен орындалды, сұрақтарға жауаптар толық емес, тұжырымдамалық материалдар мен дәлелдер нашар пайдаланылған. | Тапсырма орындалмады, қойылған сұрақтарға жауаптар жоқ, талдау материалдары мен құралдары пайдаланылмады. Қорытынды бақылау жүргізу қағидаларын бұзу. |

**Декан \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Д.С. Байқонақов**

**Кафедра меңгерушісі \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Р.С. Жұматаев**

**Дәріскер \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.Ш. Ақымбек**